

**PROGRAM WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNY
POWIATOWEGO MŁODZIEŻOWEGO DOMU KULTURY**

W BĘDZINIE

na rok szkolny 2018/2019

obejmuje następujące zagadnienia:

- I. Podstawy prawne
- II. Wstęp
- III. Misja placówki
- IV. Wizja placówki
- V. Cele programu
- VI. Cechy idealnego wychowanka
- VII. Model dobrego wychowawcy
- VIII. Powinności wychowawcze nauczyciela
- IX. Zasady współpracy wychowawczej z rodzicami
- X. Zadania do realizacji
- XI. Ewaluacja

Uwagi końcowe: Program Wychowawczy Powiatowego Młodzieżowego Domu Kultury w Będzinie stanowi integralną część Statutu niniejszej Placówki

I. PODSTAWY PRAWNE

- Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej z 2 kwietnia 1997r. (Dz.U. z 1997 r. nr 78, poz. 483 ze zm.).
- Konwencji o Prawach Dziecka, przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych z 20 listopada 1989 r. (Dz.U. z 1991 r. nr 120, poz. 526).
- Ustawy z 26 stycznia 1982 r. – Karta Nauczyciela (tekst jedn.: Dz.U. z 2017 r. poz. 1189).
- Ustawy z 7 września 1991 r. o systemie oświaty (tekst jedn.: Dz.U. z 2016 r. poz. 1943 ze zm.).
- Ustawy z 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz.U. z 2017 r. poz. 59).
- Ustawy z 26 października 1982r. o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi (tekst jedn. Dz.U. z 2016 r. poz. 487).
- Ustawy z 29 lipca 2005r. o przeciwdziałaniu narkomanii (tekst jedn. Dz.U. z 2017 r. poz. 783).
- Ustawy z 9 listopada 1995r. o ochronie zdrowia przed następstwami używania tytoniu i wyrobów tytoniowych (tekst jedn. Dz.U. z 2017 r. poz. 957).
- Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z 18 sierpnia 2015 r. w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (Dz.U. z 2015 r. poz. 1249).
- Priorytetów Ministra Edukacji Narodowej na rok szkolny 2017/2018
- Statutu PMDK, misji i wizji PMDK.

II. WSTĘP

Wychowanie to wspieranie dziecka w rozwoju ku pełnej dojrzałości w sferze fizycznej, emocjonalnej, intelektualnej, duchowej i społecznej, które powinno być wzmacniane i uzupełniane przez działania z zakresu profilaktyki dzieci i młodzieży.

Program wychowawczo profilaktyczny obejmuje treści i działania wychowawcze oraz treści i działania profilaktyczne dostosowane do potrzeb rozwojowych dzieci tworzone w oparciu o diagnozę potrzeb i problemów występujących w społeczności domu kultury.

Program tworzy spójną całość z programami nauczania. W procesie dydaktyczno-wychowawczym dąży się do kształtowania postaw: obywatelskich, społecznych, patriotycznych oraz postaw szacunku dla środowiska przyrodniczego. Kształtuje się także postawę prozdrowotną wychowanków w tym wdrożenie do zachowań bezpiecznych dla zdrowia własnego i zdrowia innych osób.

Dąży się do zindywidualizowanego wspomagania rozwoju każdego wychowanka stosownie do jego potrzeb i możliwości.

Realizacja programu wychowawczo-profilaktycznego PMDK oparta jest na ścisłej współpracy nauczycieli z rodzicami i innymi podmiotami zaangażowanymi w edukację wychowawczą, opiekuńczą działalność placówki.

II. MISJA PLACÓWKI

„Pomagajmy innym w rozwoju ich zainteresowań, uzdolnień i zamiłowań.

Pomagając, uczynimy z tego największą radość swojego życia.”

Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury jest wizytówką miasta i powiatu. Jest miejscem spotkań środowisk twórczych Śląska i Zagłębia, gdzie odkrywa się talenty dzieci i młodzieży.

PMDK to miejsce rozwoju i doskonalenia ich zdolności i wypoczynku. Nasza placówka staje się „kolorowym kwiatem” Będzina, który przyciąga swoją atrakcyjną ofertą uzdolnioną społeczność najodleglejszych zakątków naszego regionu.

Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury jest instytucją demokratyczną, samorządną, w pełni nowoczesną, o jasno określonych celach dydaktyczno-wychowawczo-opiekuńczych, współpracującą ze środowiskiem lokalnym, a przede wszystkim wychowującą młodego człowieka, przygotowywanego do życia w XXI wieku.

Dzięki współpracy władz samorządowych i kuratorskich, dzięki kadrze nauczycielskiej, rodzicom i wychowankom stosujemy zmiany kreatywne, służące powstaniu placówki w pełni nowoczesnej i otwartej na potrzeby młodego pokolenia.

Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury wychowuje dzieci i młodzież korzystając z osiągnięć rewolucji technologicznej.

W naszej placówce dbamy równocześnie, by wszyscy członkowie naszej społeczności współdziałali na zasadzie wzajemnego szacunku i tolerancji, wrażliwi na prawdę, dobro i piękno.

III. WIZJA PLACÓWKI

Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury to placówka zapewniająca dzieciom i młodzieży bezpieczne i spokojne, a przy tym kreatywne, spędzanie czasu wolnego od zajęć szkolnych.

Nasz dom kultury gwarantuje dobrą, przyjazną i życzliwą dla wszystkich uczestników zajęć atmosferę. Tu każdy czuje się dobrze i stale wzbogaca swoją osobę o nowe doświadczenia, pomocne w dalszej drodze życia.

Wizją placówki jest wychowanie człowieka prawego, kulturalnego i twórczego, mającego poczucie więzi ze swoim miastem, regionem i ojczyzną.

IV. CELE PROGRAMU

Główne cele

- Dążenie do wspierania rozwoju psychicznego, emocjonalnego, intelektualnego i fizycznego jednostki ze szczególnym uwzględnieniem indywidualnych predyspozycji, talentu i twórczych potrzeb młodego człowieka;
- Kształtowanie postaw zmierzających do przyjmowania uniwersalnych wartości takich jak: dobro, uczciwość, sprawiedliwość, rzetelność, godność, tolerancja oraz postaw społecznych i obywatelskich, w duchu poszanowania dla tradycji narodowych, państwowych i lokalnych.

Szczegółowe cele :

- Zaspokojenie potrzeb wychowanków w zakresie rozwoju ich zainteresowań poprzez organizację odpowiednich form zajęć;
- Wychowanie do twórczego działania oraz przygotowanie do odbioru kultury;
- Kształtowanie postaw patriotycznych wychowanków, kultywowanie symboli narodowych; i polskich tradycji;
- Podejmowanie działań związanych z poznawaniem przez wychowanków miejsc ważnych dla pamięci narodowej, a także z obchodami najważniejszych świąt narodowych
- Wychowanie do wartości;
- Dążenie do osiągnięcia przez wychowanków wysokiego stopnia kultury osobistej we wszystkich jej aspektach;
- Kształtowanie umiejętności działania indywidualnego i grupowego opartego na asertywności i braku agresji;
- Kształtowanie u dzieci i młodzieży postaw prozdrowotnych, w tym wyrabianie nawyków higienicznych;
- Wspieranie rodziców w procesie wychowawczym dzieci i w prawidłowym ich rozwoju;
- kształtowanie u wychowanków postaw prospołecznych, w tym poprzez możliwość

- udziału w działaniach z zakresu wolontariatu;
- Budowanie etosu placówki oświatowo- kulturalnej oraz więzi ogólnoludzkich;
 - Tworzenie sprzyjającej atmosfery spokoju i ciepła podczas zajęć;
 - Nauka zachowań bezpiecznych dla zdrowia własnego i innych osób;
 - Ugruntowanie wiedzy z zakresu prawidłowego odżywiania się oraz uświadomienie korzyści płynących z aktywności fizycznej i wdrażania profilaktyki;
 - Utrzymanie bezpiecznych i higienicznych warunków nauki, wychowania i opieki w placówce;
 - Upowszechnianie wśród dzieci i młodzieży wiedzy o bezpieczeństwie;
 - Kształtowanie właściwych postaw wobec zagrożeń
(w tym związanych z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych).

V. CECHY IDEALNEGO WYCHOWANKA

Wychowanek powinien:

- postępować zgodnie z dobrem społeczności domu kultury;
- traktować patriotyzm jako wartość podstawową taką jak rodzina, społeczność lokalna, państwo;
- szanować i pielęgnować dziedzictwo narodowe i tradycje;
- aktywnie uczestniczyć w życiu społecznym;
- mieć poczucie własnej godności i wartości;
- prezentować wysoką kulturę osobistą;
- być tolerancyjny, uznawać wszelką odmienność i szanować poglądy innych ludzi;
- być zmotywowany do dalszych działań twórczych i pracy nad sobą;
- mieć szacunek dla przyrody i świadomość, że jest jej częścią;
- umieć pracować w zespole, negocjować, podejmować decyzje grupowe;
- być ukierunkowany na dobroć, prawdę i uczciwość;
- prowadzić higieniczny, bezpieczny i zdrowy tryb życia;
- posiadać poczucie własnej wartości, wiary w siebie i swoje możliwości;
- posiadać umiejętność radzenia sobie z negatywnymi emocjami i stresem;
- być przedsiębiorczy i wykazywać inicjatywę;
- mieć cel w życiu i dążyć do jego realizacji rzetelną pracą;
- sprawnie posługiwać się nowoczesnymi technologiami komunikacyjno-informacyjnymi.

VII. POWINNOŚCI WYCHOWAWCZE NAUCZYCIELA

- Nauczyciel dba o dobro wychowanka, troszczy się o jego zdrowie, postawę moralną i obywatelską, szanuje jego godność.
- Nauczyciel-wychowawca wspiera rodziców w procesie wychowania dzieci.
- Podczas zajęć organizacyjnych, na początku roku szkolnego, nauczyciel-instruktor zobowiązany jest przedstawić wychowankom regulaminy pracowni oraz prawa i obowiązki uczestników zajęć Powiatowego Młodzieżowego Domu Kultury.
- Obowiązkiem każdego pracownika PMDK jest każdorazowe reagowanie na dostrzeżone dobro i zło w placówce, jak i poza nią.
- Pozytywne zachowania uczniów powinny być promowane.
- Powinnością nauczyciela jest utrzymanie dyscypliny w pracowni, w ramach określonych wymogami ładu społecznego.

VIII. ZASADY WSPÓŁPRACY WYCHOWAWCZEJ Z RODZICAMI

„Rodzice mają prawo do wychowywania dzieci zgodnie z własnymi przekonaniami. Wychowanie to powinno uwzględniać stopień dojrzałości dziecka, a także wolność jego sumienia i wyznania oraz jego przekonania.”

(Ustawa o systemie oświaty)

W wychowaniu młodego człowieka priorytetową rolę spełnia dom rodzinny. W nim przede wszystkim kształtuje się charakter dziecka, przekazywane są doświadczenia i system wartości. Rodzice mają prawo decydować o całym procesie wychowania dziecka, również o tym etapie, który rozgrywać się będzie w placówce.

Pracownicy Powiatowego Młodzieżowego Domu Kultury w Będzinie powinni nieustannie dbać o relację z rodzicami uczestników zajęć opartą na zaufaniu, aby wraz z nimi spełniać następujące cele wychowawcze:

- zapoznawać rodziców z opracowanym Programem Wychowawczo-Profilaktycznym;
- przedstawić rodzicom reguły zachowania stawiane wychowankom przez placówkę, które zapewniają ład społeczny (zawarte w Regulaminie PMDK);
- rzetelnie egzekwować powyższe wymagania;
- reagować na każdy problem wychowawczy pojawiający się podczas pobytu wychowanka w placówce;

- na spotkaniach z rodzicami proponować współpracę specjalistów z zakresu wychowania i profilaktyki;
- włączać rodziców w realizację zamierzeń wychowawczych i profilaktycznych;

Powinności rodziców względem placówki:

- Najmłodsi podopieczni PMDK powinni być przyprowadzani na zajęcia oraz odbierani po ich zakończeniu przez swoich rodziców lub opiekunów.
- Rodzice powinni dbać o schludny strój oraz estetyczny wygląd dziecka.
- Najdrobniejsze nawet formy przestępczości zauważone przez rodziców powinny zostać zgłoszone pracownikom placówki.
- W sytuacjach spornych rodzic zobowiązany jest do zachowania drogi służbowej, zgodnie z zapisami Statutu placówki.
- Rodzice ponoszą odpowiedzialność finansową za umyślne zniszczenia i kradzieże dokonane przez wychowanków na terenie placówki.
- Rodzice winni uczestniczyć w pracach, imprezach, wystawach, koncertach i uroczystościach, które odbywają się na terenie Powiatowego Młodzieżowego Domu Kultury.
- Rodzice winni uczestniczyć w pracach, imprezach, wystawach, koncertach i uroczystościach, które odbywają się na terenie Powiatowego Młodzieżowego Domu Kultury.

IX. ZADANIA DO REALIZACJI

Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury w swojej ofercie programowej realizuje następujące zadania:

1. Działalność kulturalno-oświatowa
2. Przygotowanie wychowanków do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym
3. Kształtowanie poszanowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju oraz poczucia własnej tożsamości, w szczególności narodowej, etnicznej i językowej
4. Organizacja różnych form zajęć dla dzieci i młodzieży podczas przerwy w nauce.
5. Działalność wychowawcza i profilaktyczna.
6. Organizacja imprez kulturalnych, w szczególności przeglądów, wystaw, festiwali itp.

7. Aktywne uczestnictwo Rodziców w działaniach PMDK.
8. Współpraca ze szkołami, placówkami kulturalno-oświatowymi oraz organizacjami pozarządowymi.

Program wychowawczo-profilaktyczny Powiatowego Młodzieżowego Domu Kultury jest realizowany przez wszystkich pracowników placówki i rodziców.

Zadania przyjęte do realizacji w ramach w/w programu są realizowane przez cały rok szkolny.

1. Działalność kulturalno-oświatowa

- a) Organizacja ciekawych i pożytecznych form spędzania czasu wolnego
- b) Rozwijanie różnorodnych zainteresowań wychowanków
- c) Kształtowanie i rozwijanie aktywności kulturalnej dzieci i młodzieży
- d) Stwarzanie warunków do rozwoju intelektualnego młodzieży (nie tylko tej szczególnie utalentowanej) w różnych dziedzinach nauki, sztuki, techniki itp.
- e) Organizacja imprez kulturalno-oświatowych związanych z promocją Powiatu Będzińskiego
- f) Kulturowanie tradycji i obyczajów placówki
- g) Umożliwienie dzieciom i młodzieży uczestnictwa w przeglądach, konkursach i festiwalach
- h) Stwarzanie warunków do udziału wychowanków PMDK w imprezach organizowanych przez inne placówki i instytucje
- i) Organizacja dla społeczności lokalnej imprez kulturalnych

Odpowiedzialni: wszyscy nauczyciele oraz dział promocji PMDK

2. Przygotowanie wychowanków do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym

- a) Bezpośredni kontakt wychowanków z dziełami sztuki oraz różnorodnymi formami aktywności artystycznej
- b) Współpraca z placówkami kulturalno-oświatowymi
- c) Organizacja wycieczek, wyjść np. do kina, teatru, filharmonii itp.

Odpowiedzialni: wszyscy nauczyciele

3. Kształtowanie poszanowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju oraz poczucia własnej tożsamości, w szczególności narodowej, etnicznej i językowej

- a) Uwzględnianie w założeniach programowych treści propagujących, znajomość

dziedzictwa kulturowego regionu, kraju

b) Organizowanie imprez w placówce i poza nią z okazji świąt narodowych

Odpowiedzialni: wszyscy nauczyciele

4. Organizacja różnych form zajęć dla dzieci i młodzieży podczas przerwy w nauce

- a) Organizacja Akcji Lato i Akcji Zima skierowanej do dzieci i młodzieży niekorzystających z innych form wypoczynku oraz pochodzących z ubogich rodzin
- b) Tworzenie ciekawych propozycji imprez kulturalno-oświatowych np. konkursów, wystaw, pokazów itp.
- c) Organizacja wycieczek dla wychowanków

Odpowiedzialni: wszyscy nauczyciele oraz dział promocji PMDK

5. Działalność wychowawcza i profilaktyczna

- a) Kształtowanie nawyków zdrowego żywienia oraz dbałość o higienę osobistą
- b) Troska o bezpieczeństwo na zajęciach
- c) Zapoznanie wychowanków z zasadami bhp oraz regulaminem korzystania z pracowni np. muzycznej, teatralnej, plastycznej itp.
- d) Organizacja form zajęć profilaktyczno-socjalizacyjnych dla dzieci z zaburzeniami zachowań i realizacja programów psychoedukacyjnych z zakresu profilaktyki przemocy i uzależnień
- e) Współpraca z instytucjami zajmującymi się pracą z dziećmi i młodzieżą niedostosowaną społecznie lub zagrożoną niedostosowaniem społecznym
- f) Kształtowanie u wychowanków postaw prospołecznych w ramach wolontariatu

6. Organizacja imprez kulturalnych, w szczególności przeglądów, wystaw, festiwali itp.

- a) Organizacja imprez okazjonalnych
- b) Realizacja projektów edukacyjnych
- c) Pozyskiwanie partnerów do organizacji imprez kulturalnych

Odpowiedzialni: wszyscy nauczyciele

7. Aktywne uczestnictwo rodziców w działaniach PMDK

- a) Wspieranie rodziców w procesie wychowawczym dzieci

- b) Organizowanie wspólnych spotkań dotyczących kwestii funkcjonowania placówki
- c) Opiniowanie przez rodziców dokumentów placówki np. programu wychowawczo-, profilaktycznego
- d) Uaktywnienie rodziców w zakresie uczestnictwa w planowanych przedsięwzięciach
- e) Rozmowy na temat aktualnych potrzeb placówki
- f) Wspólna organizacja wyjazdów na różnego rodzaju imprezy np. konkursy, występy artystyczne
- g) Wspólna organizacja przedsięwzięć w placówce np. bal karnawałowy, jasełka

Odpowiedzialni: wszyscy nauczyciele oraz rodzice uczestników zajęć, Rada Rodziców

8. Współpraca ze szkołami, placówkami kulturalno-oświatowymi oraz organizacjami pozarządowymi

- a) Promowanie placówki poprzez udział w imprezach organizowanych przez Powiat Będziński oraz inne organizacje, instytucje
- b) Zachęcanie uczniów szkół i placówek oświatowych Powiatu Będzińskiego do uczestnictwa w propozycjach programowych PMDK.
- c) Pozyskiwanie partnerów, sponsorów, współorganizatorów przedsięwzięć dydaktyczno-wychowawczo-artystycznych PMDK
- d) Zachęcanie uczestników zajęć do prezentacji swoich umiejętności poza placówką macierzystą
- e) Organizacja przedsięwzięć dydaktyczno-wychowawczo-artystycznych zgodnie z przyjętym planem pracy PMDK na dany rok szkolny

Odpowiedzialni: wszyscy nauczyciele oraz dział promocji PMDK

Struktura oddziaływań wychowawczych:

Realizacja programu wychowawczo- profilaktycznego i wynikających z niego zadań do realizacji wymaga stałej współpracy nauczycieli, rodziców i wychowanków.

Przebiegiem realizacji treści programu winni zająć się członkowie Rady Pedagogicznej. Nad całością wypełniania zadań wychowawczych powinien czuwać dyrektor placówki (wspierać w realizacji, monitorować program).

W procesie wychowawczym powinna uczestniczyć również Rada Rodziców i Samorząd Wychowanków Powiatowego Młodzieżowego Domu Kultury w Będzinie.

X. EWALUACJA

Program Wychowawczo-Profilaktyczny będzie podlegał ewaluacji pod koniec roku szkolnego (maj/czerwiec).

Ewaluacja będzie przybierała różne formy:

- wywiady,
- sondaże,
- ankiety dla uczniów, rodziców, nauczycieli,
- rozmowy z rodzicami i wychowankami,
- obserwacja zachowań wychowanków
- konkursy,
- imprezy,

Kluczowe pytania ewaluacyjne do ankiet, wywiadów, rozmów z wychowankami:

1. Czy wychowanek potrafi współdziałać w zespole?
2. W jaki sposób potrafi komunikować się, podejmować decyzję, radzić sobie ze stresem?
3. Czy wychowanek prowadzi zdrowy i higieniczny tryb życia?
4. Jak dzieci i młodzież radzą sobie z postawami asertywnymi (alkohol, środki odurzające, nikotyna)?
5. Czy znają skutki używania alkoholu, narkotyków, dopalaczy?
6. Czy wychowanek zna własne prawa i potrafi ich bronić?
7. Czy wychowankowie czują się bezpiecznie w domu, w szkole, na ulicy, podczas zabaw lub zajęć?
8. W jaki sposób nawiązują relacje koleżeńskie, przyjacielskie?
9. Czy wychowankowie potrafią efektywnie podejmować decyzje oraz umiejętnie prowadzić konwersację ?

UWAGI KOŃCOWE:

Program Wychowawczy Powiatowego Młodzieżowego Domu Kultury w Będzinie jest dokumentem o strukturze otwartej – jego treść może ulegać modyfikacjom. Zapisy programu formułują ogólne założenia i oczekiwania dotyczące efektów wychowania.